

ARTUR!



8

Bielefelder Galerie-Hopping

Fr. 6. Okt. 2017, 19–24 Uhr



Artists Unlimited Galerie

From North to South we come from East and West

Rona Stern

Rona Stern aus Tel Aviv ist die derzeitige Gastkünstlerin von Artists Unlimited. Ende Oktober wird sie drei Monate im Bielefelder Künstlerhaus verbracht haben und zeigt in der Galerie des Vereins speziell für die Räumlichkeiten entwickelte Arbeiten. Dabei verbindet Stern alltägliche Bilder und Gegenstände aus ihrer direkten Umgebung und verwendet dafür die Strategien der Werbung und anderer kommerzieller Ausdrucksformen. Inspiration können auf Flohmärkten gefundene dekorative Objekte oder auch auf Werbeflächen

angesammelte zufällige Kombinationen sein. Rona Stern ergänzt diese Elemente durch reduzierte Formen, die sie von historischen Architekturen ableitet und entfaltet mit diesen eigenwilligen Raumkompositionen die Erzählung einer subjektiven Realität.

ARTUR! 8
Vernissage



Werkstitel
Rona Stern

vermessen

Hildegard Skowasch

Die Berliner Künstlerin Hildegard Skowasch hat an der Kunstakademie in Münster studiert. Ihre Figuren, puppenartige Gestalten, die gleichzeitig an Teletubbies und Niki de

St. Phalles Nanas erinnern, bevölkern das atelier D. Die maskenhaften Gesichter tragen eine Mischung aus purer Naivität und subversiver Verschmitztheit in sich, die den Betrachter unmittelbar anzusprechen scheinen, ohne sich dabei aufzudrängen. Anders als bei abstrakten Arbeiten, begegnet man hier Blicken, denen man sich nicht entziehen kann.

Es entsteht eine komplexe Kommunikation zwischen dem Betrachter und den Figuren. Diese Geschöpfe lassen sich nicht einordnen, bestechen aber mit ihrer Selbstverständlichkeit, mit der sie in der Welt zu sein scheinen.

ARTUR! 8

Vernissage

atelier D
Rohrteichstr. 30

33602 Bielefeld

Ausstellungsdauer

06.10.-25.11.2017

Öffnungszeiten

Di-Fr: 10-13+15-18 Uhr

Sa: 10³⁰-15 Uhr



Werkstiel

Hildegard Skowasch

Auflage #2

Nach der ersten erfolgreichen Bielefelder Künstlerbuchmesse in 2014 findet nun in der Galerie GUM die AUFLAGE #2 statt. — Zu Sehen und Kaufen sind neben einer aufwändig

gestalteten poetischen Bücherbox (Unikat) von Rui Yin aus Wiesbaden, hauptsächlich Editionen und Multiples aus der gesamten Bandbreite künstlerischen Schaffens, über Videos auf DVD von Kiin (Ines Christine und Kirsten Carina Geisser) aus Kassel bis hin zu einem Plakat von Michaela Mück aus Wien. Es sind über zwanzig KünstlerInnen aus Bielefeld,

Berlin, London, Wien etc. zusammengekommen, die eine große Vielfalt von Produkten – Bücher, Hefte, Drucke, Poster, Broschüren, Videos auf DVD's, Foto-Editionen, Textilien, Objekte und vieles mehr – anbieten werden.

Galerie GUM

Weststraße 66

33615 Bielefeld

Ausstellungsdauer

29.09.-08.10.2017

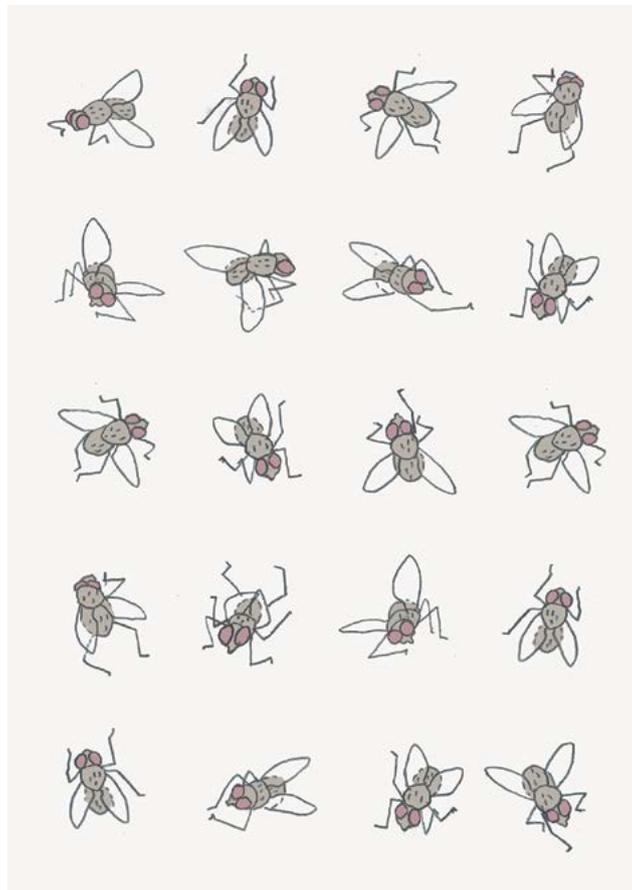
Öffnungszeiten

Do+Sa+So: 14-19 Uhr,

Fr: 18-21 Uhr

ARTUR! 8

Manche KünstlerInnen sind anwesend.



Werkstitel

Rui Yin ?????

Malerei

Anne Doris Borgsen

Das Wirken mit und an dem Material bestimmt das Werk von Anne Doris Borgsen, die in Bielefeld lebt und arbeitet und seit 1982 an der hiesigen Musik- und Kunstschule lehrt. Was sich in ihren Skulpturen und Objekten andeutet, offenbart sich auch in ihrer Malerei: Sie schichtet die Farbe übereinander, lässt sie in verschiedene Richtungen fließen, gibt sich fast meditativ der Aktion hin, um von dem Malprozess überrascht zu werden. Zu Beginn weiß sie noch nicht, wohin sie das führt. Wenn sich die Beschäftigung mit dem Material verselbständigt, greift sie zu einem

Stück Kohle, einem dünnen Pinsel oder der Sprühdose, um in dem unendlich tiefen Bildraum eine Form einzufangen und festzuhalten, sie aber doch schwebend wirken zu lassen ...

Kunstraum Rampe

Neustädter Str. 9

(Hinterhof)

33602 Bielefeld

Ausstellungsdauer

29.09.-29.10.2017

Öffnungszeiten

Mi-Fr: 16-19 Uhr

Sa: 12-15 Uhr

ARTUR! 8

Eröffnung um 19³⁰ Uhr

Einführung von Friederike Fast, Marta Herford



Werkstitel

Anne Doris Borgsen



Öcher Mélange

Bizarre Begegnungen finden in der facettenreichen Ausstellung ›Öcher Mélange‹ statt, geprägt von stilistischen Brüchen und dem Wechsel zwischen Gegenständlichem und Abstraktem. — In einen spartenübergreifenden Kunstdialog treten die Werke von: Michael Dohle (Fotografie), Uwe Jahn (Malerei), Karin Odendahl (Malerei), Odine Lang (Objekte), Bernd Radtke (Digigraphie) und Gerlinde Zantis (Zeichnung)

projektartgalerie

Von-der-Recke-Str. 6

33615 Bielefeld

Ausstellungsdauer

09.09–10.11.2017

Öffnungszeiten

Mi+Fr: 16–18 Uhr



Werkstitel

Michael Dohle ????

und selbst?

Christa Nierstrath

Christa Nierstrath fertigt seit 2001 täglich Tagebuchblätter, in denen sie ihre Reaktionen auf das aktuelle Zeitgeschehen und den Alltag in Zeichnungen, Notizen, Skizzen reflektiert.

Einige Themen wiederholen sich, und aus manchen entwickelt sie serielle Arbeiten, Installationen und Objekte. Die Ausstellung zeigt vier dieser Serien aus den Jahren 2007 bis 2017. »Demokratie« (2017) basiert auf einer Umfrage, die in der ZEIT wiedergegeben wurde und verbindet Texte zu Grundrechten mit Aussagen von Kasseler Bürger*innen über ihr Demokratieverständnis. »jiajia« (2007)

handelt von den Teilnahmebedingungen an der Olympiade in Peking, sportlichem Drill, Normierungen und Ausgrenzung in unterschiedlichen Kontexten.

Raumstation

Mittelstraße 9

33602 Bielefeld

Ausstellungsdauer

07.10.–04.11.2017

Öffnungszeiten

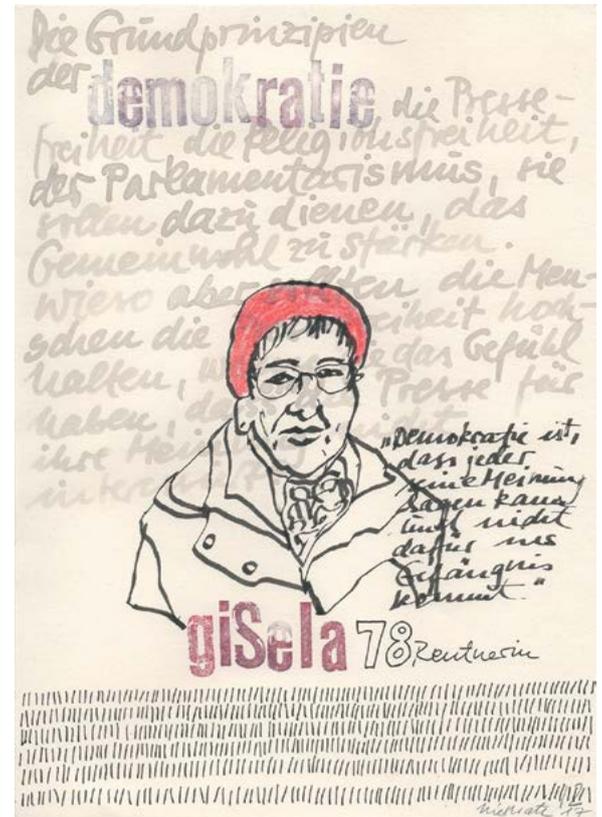
täglich: 17–20 Uhr

+ nach Vereinbarung

(Tel: 0521.32 92 301)

ARTUR! 8

Vernissage



Werkstitel

Christa Nierstrath

Terminata Fries

Iris R. Selke

Im Zentrum des künstlerischen Schaffens von Iris R. Selke, die aus Bielefeld stammt und jetzt in Braunschweig lebt, steht sie selbst, mit ihrem Körper als Medium der Veranschaulichung. Authentischer kann das künstlerische

Arbeitsmaterial kaum sein, mehr Einsatz geht nicht. — Nach dem Studium bei Marina Abramovic hat Iris R. Selke in ihren Performances, Filmen und fotografischen Arbeiten eine ganz eigene facettenreiche Ausdrucksform entwickelt. Ihre Arbeiten kreisen vielfach um die Auseinandersetzung mit Geschlechterrollen.

— Die Arbeit ›Terminata Fries‹ lehnt sich an das architektonische gliedernde, dekorative Bau-Element des Ausstellungsraums an und kommt auf der Vernissage in der treppenhausgalerie mit einer Performance zum Abschluss.

treppenhausgalerie

/akw

Teichstraße 32

33615 Bielefeld

Ausstellungsdauer

07.-28.10.2017

Öffnungszeiten

täglich: 15-18 Uhr

+ nach Vereinbarung

ARTUR! 8

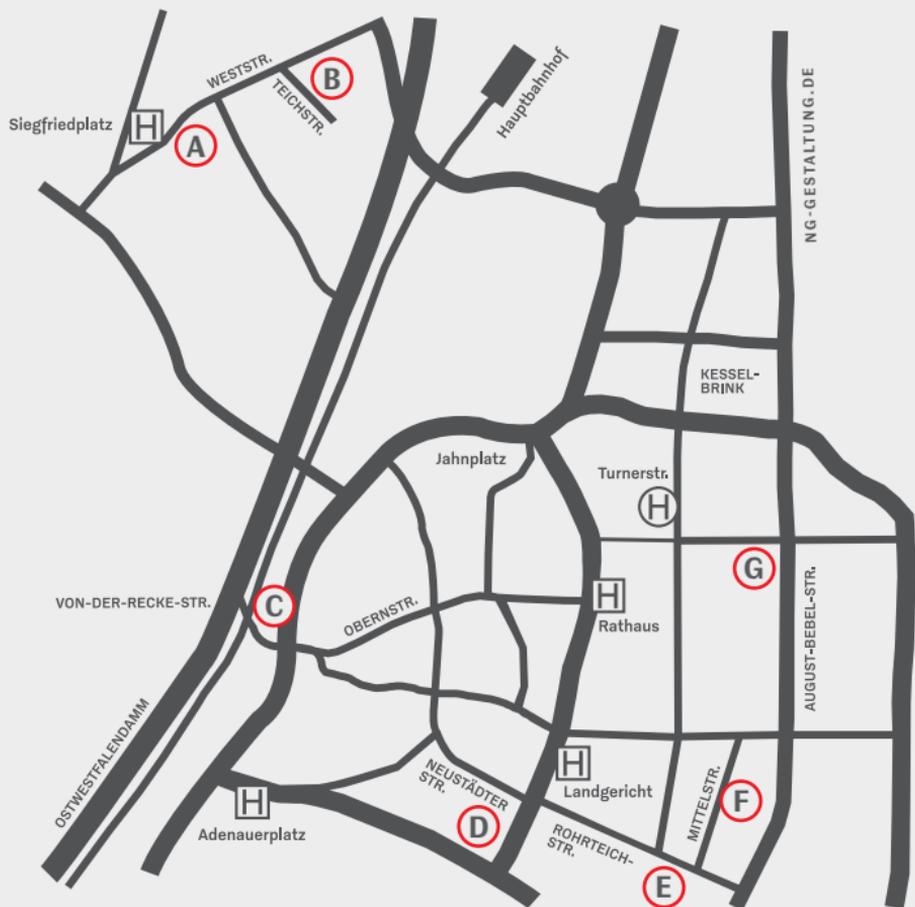
Eröffnung 19³⁰ Uhr, Performance und

Künstlerinnengespräch mit Dr. Irene Below (Bi)



Werkstitel

Iris R. Selke



- | | | | |
|----------|--|----------|--|
| A | Galerie GUM
Weststr. 66 | E | atelier D
Rohrteichstr. 30 |
| B | treppenhausgalerie
Teichstr. 32 | F | Raumstation
Mittelstraße 9 |
| C | projektartgalerie
Von-der-Recke-Str. 6 | G | Artist Unlimited Galerie
Viktoriastraße 24 |
| D | Kunstraum Rampe
Neustädter Str. 9
(Hinterhof) | | |